



**Уманський національний університет садівництва
Факультет лісового і садово-паркового господарства
Кафедра садово-паркового господарства**

Назва курсу	«Сучасні методи та підходи відтворення паркових насаджень»
Викладач	Пушка Ірина Михайлівна
Профайл викладачів	https://lg.udau.edu.ua/ua/pro-kafedru/vikladachi-ta-spivrobotniki/pushka-irina-mihajlivna.html
Контактний тел.	(04744) 3-23-26
Е-mail:	rekun.ira1979@gmail.com
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.udau.edu.ua/course/view.php?id=1310
Консультації	Щовівторка з 15 ⁰⁰ до 16 ⁰⁰ в аудиторії 147, навчального корпусу №5

1. Анотація до курсу

«Сучасні методи та підходи відтворення паркових насаджень» для здобувачів вищої освіти третього освітньо-наукового рівня (доктор філософії) спеціальності 206 «Садово-паркове господарство» освітньої програми «Садово-паркове господарство» є обов'язковою дисципліною, яка спрямована на поглиблення вивчення методів та підходів відтворення насаджень історичних паркових комплексів, меморіальних заповідних зон, насаджень історичної частини міста, тощо.

2. Мета та цілі курсу

Метою вивчення дисципліни є сучасні технології відновлення паркових комплексів – оволодіння теоретичними основами і формування навичок їх практичного застосування, щодо збереження історичних садово-паркових об'єктів.

Завдання полягає в отриманні аспірантами базових знань даної дисципліни з метою використання їх в практичній діяльності під час проведення робіт по відновленню садово-паркових об'єктів.

Формат курсу

Основним форматом курсу є очний (лекції, практичні заняття) з використанням навчальної платформи для дистанційного навчання MOODLE. У випадку дистанційного навчання обов'язковим є відвідування курсу на платформах Zoom та MOODLE.

В рамках вивчення дисципліни, передбачено проведення:

- лекцій з використанням мультимедійного комплексу для наочного відображення представленого матеріалу;
- практичні заняття, які включають екскурсії в дендрологічний парк «Софіївка» НДІ НАНУ.
- самостійна робота буде проводитися з використанням різноманітних методичних матеріалів.

Вид методу навчання	Особливості методу	Пріоритетний метод контролю
Традиційні методи		
Лекція	Усний виклад предмета викладачем, а також публічне читання на яку-небудь тему. Мета лекції – розкрити основні положення теми, досягнення науки, з'ясувати невирішені проблеми, узагальнити досвід роботи, дати рекомендації щодо використання основних висновків за темами на практичних заняттях.	<ul style="list-style-type: none"> • усна відповідь; • есе; • тестування; • обговорення основних питань
Практичне заняття	Форма навчального заняття, при якій викладач організує детальний розгляд здобувачами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формує вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом відповідно сформульованих завдань.	<ul style="list-style-type: none"> • усна відповідь; • захист індивідуальної роботи.
Індивідуальні заняття	Проводиться з окремими студентами з метою підвищення рівня їх підготовки та розкриття індивідуальних творчих здібностей. Індивідуальні навчальні заняття проводять за окремим графіком з урахуванням індивідуального навчального плану студента і можуть охоплювати частину або повний обсяг занять з однієї або декількох навчальних дисциплін, а в окремих випадках – повний обсяг навчальних занять для конкретного освітнього або кваліфікаційного рівня.	<ul style="list-style-type: none"> • усна відповідь; • активність під час дискусії
Самостійна робота	Форма роботи, яка передбачає вирішення актуального питання курсу самостійно, формує навички пошуку та синтезу інформації.	<ul style="list-style-type: none"> • есе
Інформаційні методи навчання		
аналіз ситуації, помилок, колізій, казусів	За результатами виконання ЕСЕ; індивідуальних завдань, письмового опитування чи тестування ведучий курсу проводить аналіз наявних помилок у формі діалогу із здобувачами освіти. Крім цього, під викладання основного лекційного матеріалу може супроводжуватись його інтерпретацією виробничими ситуаціями та їх колективного аналізу.	<ul style="list-style-type: none"> • Правильність відповіді
брейнстормінг («мозковий штурм»)	Здобувачі формують міні-групи, що складаються із 3-4 осіб. Із складу групи вибирають модератора – здобувача, який фіксує результати роботи групи. Кожна група отримує актуальне завдання для вирішення. Основне мета групи – висловити максимальну кількість ідей. На формулювання кожної ідеї відводять не більше 2 хв. Максимальна тривалість «мозкового штурму» - 20 хв. Критика ідей під час презентації –	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення; • Прояв лідерських якостей

	заборонена. Модератор групи фіксує найкращі тези кожної ідеї та висловлює їх від імені всіх учасників групи.	
діалог Сократа (Сократів діалог або евристичний метод навчання)	<p>Опитування, яке проводиться у форматі питання-відповідь дозволяє зрозуміти здобувачам освіти рівень їх компетентності, формує навички правильного формулювання думок, встановлення причинно-наслідкових зв'язків та розвиток мислення.</p> <p>Приклад сократівського опитування:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запитання для уточнення: <ul style="list-style-type: none"> - Що Ви маєте на увазі? - Чи можете пояснити суть питання більш детально? - Яка на Вашу думку головна особливість процесу? • Запитання для генерації припущень: <ul style="list-style-type: none"> - Які у Вас є припущення стосовно цього питання? - Що означає Ваше припущення? • Запитання, що спонукають аргументи: <ul style="list-style-type: none"> - Чи можете Ви підтвердити Ваші припущення? - Чому Ви вважаєте Ваше припущення вірним? - Що змусило Вас зробити таке припущення? - На Вашу думку якої інформації бракує для більш повної відповіді на поставлене питання? - Чи маєте Ви альтернативний погляд на поставлене питання? • Запитання для формування висновку: <ul style="list-style-type: none"> - Яке значення для технологічного процесу має саме ця технологічна операція? - Чи взаємопов'язаний технологічний процес, який було розглянуто із іншими процесами виробництва? 	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей
дискусія із запрошенням фахівців	Стейкхолдери та запрошені професори, які беруть активну участь у формуванні та реалізації освітньої програми періодично беруть участь у лекційних заняттях, лабораторних роботах та заняттях на виробництвах. Основна мета спілкування здобувачів із запрошеними фахівцями – обговорення актуальних та дискусійних питань виробництва та діалог.	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей
ділова (рольова) гра	Здобувачам освіти наділяють ролями завідувача виробництвом або головного технолога та формують перед ними реальне виробниче завдання, що пов'язане із актуальною темою лабораторного або лекційного заняття.	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей
коментування, оцінка (або самооцінка) дій учасників;	Здобувачі освіти під час усного або письмового опитування можуть коментувати свої відповіді, або доповнювати відповіді інших здобувачів.	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей
метод аналізу і діагностики ситуації (КЕЙС-МЕТОД);	<p>Виконання методу дозволяє формувати важливі «м'які» навички у здобувачів, зокрема робота в команді, набуття лідерських якостей тощо.</p> <p>Загальний вигляд кейсу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознайомлення студентів із ситуацією (моделлю) яка пов'язана із реальним виробництвом або виробничим процесом; • Формування міні-груп (3-4 здобувачів); • Формування завдань для роботи з кейсом та розподіл питань в групах; • Організація спільної діяльності, збір інформації, розподіл індивідуальних завдань; • Аналіз та рефлексія спільної діяльності, пропозиція концепцій; 	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей

	<ul style="list-style-type: none"> • Підведення підсумків, оцінювання. 	
метод проектів;	<p>Передбачає виконання курсового проекту та включає такі вміння і навички:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планувати свою роботу, попередньо прораховуючи можливі результати; • використовувати багато джерел інформації; • самостійно збирати і накопичувати матеріал; • аналізувати, співставляти факти, аргументувати свою думку; • приймати рішення; • створювати "кінцевий продукт" - матеріальний носій проектної документації (доповідь, презентацію проекту, пояснювальну записку, графічну частину); • публічне представлення та захист курсового проекту перед аудиторією; • оцінювання власної роботи та робіт інших здобувачів. 	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Самостійність вирішення • Впевненість під час захисту проекту.
проблемний (проблемнопошуковий) метод;	<p>Проблемна ситуація й навчальна проблема є основними поняттями проблемно-пошукового навчання. Формою реалізації принципу проблемності в навчанні є навчальна проблема. Навчальна проблема – форма прояву логіко-психологічного протиріччя процесу засвоєння, що визначає напрямок розумового пошуку, який будить інтерес до дослідження (пояснення) сутності невідомого й веде до засвоєння нового поняття або нового способу дії.</p> <p>Найбільш характерні цілі проблемних ситуацій:</p> <ul style="list-style-type: none"> • привернути увагу здобувачів до питання, завдання, навчального матеріалу, збудити в нього пізнавальний інтерес і інші мотиви діяльності; • поставити здобувача перед таким пізнавальним утрудненням, продовження якого активізувало б розумову діяльність; • допомогти здобувачеві визначити в пізнавальному завданні, питанні, завданні основну проблему й намітити план пошуку шляхів виходу з утруднення; • спонукати учня до активної пошукової діяльності; • допомогти здобувачеві визначити границі раніше засвоєних знань, що актуалізуються й указати напрямок пошуку найбільш раціонального шляху виходу із ситуації утруднення. 	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей.
публічний виступ;	<p>Застосовують для формування здобувачами комплексу «м'яких» навичок, зокрема вміння до публічного мовлення, здатність приймати ініціативу та брати на себе відповідальність. Крім цього публічний виступ дозволяє підвищити рівень засвоєння матеріалу за рахунок необхідності його узагальнення та формування логічно-послідовної відповіді.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей.
тренінги індивідуальні та групові	<p>Є прийнятною формою додаткових занять або консультацій.</p> <p>Основні завдання тренінгу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • інформування та набуття учасниками тренінгу нових професійних навичок та умінь; • опанування нових технологій у професійній сфері; • зміна погляду на проблему; • зміна погляду на процес навчання, аби зрозуміти, що він може давати наснагу та задоволення; • пошук ефективних шляхів розв'язання поставлених проблем завдяки об'єднанню в тренінговій роботі різних спеціалістів, представників різних виробництв, які впливають на розв'язання цих проблем; • активізація здобувачів щодо розв'язання актуальних проблем; 	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування; • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей
вебінар	<p>Спосіб організації зустрічей онлайн, формат проведення семінарів, тренінгів та інших заходів за допомогою</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Усне опитування;

	Інтернету.	<ul style="list-style-type: none"> • Активність під час обговорення • Прояв лідерських якостей
Дистанційне навчання	<p>Комплексний індивідуалізований процес передавання і засвоєння знань, умінь, навичок і способів пізнавальної діяльності людини, який відбувається за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників навчання спеціалізованому середовищі, яке створене на основі сучасних психолого- педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>Основною платформою для проведення дистанційного навчання є система MOODLE (https://moodle.udau.edu.ua/)</p> <p>Курс для дистанційного вивчення характеризується логічною послідовністю викладення основного матеріалу, має чітку структуру та комбінує традиційні (модифіковані до цифрового простору) й інтерактивні методи навчання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ЕСЕ; • підготовка та публічний захист презентацій на вебінарах; • тестування із різною вагомістю вірних відповідей та подальше публічне обговорення допущених помилок; • підсумкове тестування, що формується із випадкових питань курсу.

3. Компетентності

Загальні компетентності згідно освітньо-професійної програми:

ЗК. 7. Здатність професійно презентувати результати своїх досліджень.

ЗК. 10. Здатність здійснювати професійну науково-дослідну та виробничу діяльність зберігаючи природне та культурне надбання.

Фахові компетентності згідно освітньо-професійної програми:

ФК. 3. Здатність до встановлення природних передумов застосування конкретних модифікацій і методів досліджень об'єктів садово-паркового господарства та їхніх компонентів, вибору раціональної методики польових і лабораторних робіт та оцінки необхідної точності вимірювань і якості кінцевих побудов, що необхідно підтвердити на прикладі власного дослідження.

ФК.9. Вміння розробляти систему експериментальних досліджень для практичного підтвердження теоретичних допущень та реалізувати її у вигляді технологічного процесу.

4. Програмні результати навчання:

ПРН. 1. Володіти сучасними передовими концептуальними та методологічними знаннями при виконанні науково-дослідницької та/або професійної діяльності і на межі предметних галузей знань.

ПРН. 6. Уміти проводити критичний аналіз, оцінку і синтез нових наукових положень та ідей.

ПРН. 9. Аналізувати сучасні наукові праці, виявляючи дискусійні та мало досліджені питання, здійснювати моніторинг наукових джерел інформації стосовно досліджуваної проблеми, встановлювати їх інформаційну цінність шляхом порівняльного аналізу з іншими джерелами.

ПРН. 15. Використовувати сучасні інформаційні та комунікативні технології при спілкуванні, обміні інформацією, зборі, аналізі, обробці, інтерпретації джерел.

5. Обсяг курсу

Вид заняття	лекції	практичні заняття	самостійна робота
К-сть годин	6	6	78

6. Ознаки курсу

Рік викладання	семестр	спеціальність	Курс, (рік навчання)	Нормативний\вибірковий
2020	1	206 «Садово-паркове господарство»	1	Н

7. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Для вивчення дисципліни є необхідним наявність матеріального та програмного забезпечення, зокрема:

- набір офісних програм для ПК;
- методичні рекомендації до виконання практичних робіт;
- довідкова література та посібники.

8. Політики курсу

Основні політики курсу полягають у дотриманні вимог положень: «Про порядок проведення моніторингу і контролю якості освіти в Уманському національному університеті садівництва» (<https://www.udau.edu.ua/assets/files/legislation/polozhennya/Polozhennya-pro-poryadok-provedennya-monitoringu-i-kontrolyu-yakosti-osviti.pdf>); «Про організацію поточного, семестрового контролю та проведення атестації здобувачів освіти із застосуванням дистанційних технологій в Уманському національному університеті садівництва» (<https://www.udau.edu.ua/assets/files/legislation/polozhennya/2020/polozhennya-pro-organizaciyu-potochnogo-semestrovogo-kontrolyu-ta-provedennya-atestacii-zdobuvachiv-osviti-iz-zastosuvannjam-distancijnih-tehnologij.pdf>); «Про академічну успішність в Уманському національному університеті садівництва» (<https://www.udau.edu.ua/assets/files/legislation/polozhennya/polozhennya-pro-akademichnu-uspishnist-v-umanskomu-nacionalnomu-universiteti-sadivnictva.pdf>).

Під час проведення контрольних заходів студенти повинні дотримуватися правил академічної доброчесності, які визначено Кодексом академічної доброчесності Уманського НУС (<https://www.udau.edu.ua/assets/files/legislation/polozhennya/2019/kodeks-akademichnoi-dobrochesnosti-unus-2019-1.pdf>). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Кодексу доброчесності Уманського НУС.

9. Схема курсу

Тиж. / дата / год.	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття) / Формат	Матеріали	Література/ресурси в інтернеті	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
лекції							
2 акад. год.	Тема 1. Сучасне урбосередовище і значення зеленого простору.	Лекція F2F	Презентація	1-4, 6, 7, 9, 11,12, 13	Передивитись презентацію, 2 год	10 б. (конспект)	Згідно розкладу
2 акад. год.	Тема 2. Система методів досліджень зеленого простору урболандшафу в контексті відновлення історичних об'єктів ландшафтної архітектури.	Лекція F2F	Презентація	2, 6, 7, 10, 11,12 *3	Передивитись презентацію, 2 год		Згідно розкладу
2 акад. год.	Тема 1. Сучасна паркова культура України: проблеми та перспективи.	Лекція F2F	Презентація	2,6, 11-13, *1, 2, 10,11,15,20	Передивитись презентацію, 2 год		Згідно розкладу
практичні заняття							
2 акад. год.	Тема 1. Методика інвентаризації паркових насаджень та використання ГІС технологій.	(індивідуальна та групова робота) F2F	Опорний конспект лекцій Методичні вказівки	*1-61	Передивитись презентацію, 2 год	20 б.	Згідно розкладу

2 акад. год.	Тема 2. Аналіз та відновлення зеленого простору урболандшафу міських територій та історичних об'єктів ландшафтної архітектури (на прикладі Національного дендрологічного парку «Софіївка» НДІ НАНУ)	Практичне заняття (індивідуальна та групова робота) F2F	Опорний конспект лекцій Методичні вказівки	**1-61	Передивитись презентацію 2 год	20 б.	Згідно розкладу
2 акад. год.	Тема 3. Адаптація історичних парків до сучасних умов та особливості догляду за ними в процесі відновлення (на прикладі Національного дендрологічного парку «Софіївка» НДІ НАНУ).	Практичне заняття (індивідуальна та групова робота) F2F	Опорний конспект лекцій Методичні вказівки	**1-61	Передивитись презентацію 2 год	20 б.	Згідно розкладу
самостійна робота							
20 акад. год.	Тема 1. Історико-архітектурна оцінка об'єкта.	самостійна робота з науковою літературою, документа до, тощо	рекомендована література, методичні рекомендації, консультація викладача		інд. завдання, реферат	5	впродовж семестру
14 акад. год	Тема 2. Відновлення структурних елементів СПО.	самостійна робота з науковою літературою, документа до, тощо	рекомендована література, методичні рекомендації, консультація викладача		інд. завдання, реферат	5	впродовж семестру
14 акад. год	Тема 3. Правила формування зелених насаджень історичних парків.	самостійна робота з науковою літературою, документа до, тощо	рекомендована література, методичні рекомендації, консультація викладача		конспект	5	впродовж семестру

10 акад. год	Тема 4. Пристосування паркові об'єкти до нових умов експлуатації.	самостійна робота з науковою літературою, документа до, тощо	рекомендована література, методичні рекомендації, консультація викладача		інд. завдання, реферат	5	впродовж семестру
20	Тема 5. Методики формування та відтворення садово-паркових об'єктів.	самостійна робота з науковою літературою, документа до, тощо	рекомендована література, методичні рекомендації, консультація викладача		інд. завдання, конспект	10	впродовж семестру

10. Система оцінювання знань та вимоги

10.1. Методи навчання

Викладання лекцій, що передбачає розкриття у словесній формі сутності явищ, процесів, методів та підходів відтворення паркових насаджень, які знаходяться між собою в логічному зв'язку, об'єднано загальною темою. Супроводжується мультимедійним супроводом, роздатковим матеріалом, тощо. Практичні заняття спрямовано на досягнення завершального етапу процесу пізнання. Вони сприяють формуванню умінь і навичок, логічному завершенню ланки пізнавального процесу стосовно конкретного розділу, теми. На практичних заняттях розглядаються та розв'язуються задачі з наближених до реальних ситуацій: використовується роздатковий матеріал та проводиться дискусійне обговорення, натурне обстеження історичних об'єктів ландшафтної архітектури, тощо.

Навчання супроводжується опрацюванням нормативної навчальної літератури, а також періодичних видань. Здобувачі наукового ступеня мають усвідомлювати, що основним джерелом отримання і засвоєння наукової інформації є книга, наочний матеріал, рослини, розроблення проектної документації, складання планів, таблиць, схем та ін.

10.2. Методи контролю

Поточний контроль здійснюється шляхом опитування відповідного теоретичного матеріалу та виконання практичних робіт. розрахункові та самостійні роботи (у вигляді реферату, описової роботи), підсумкові залікові питання.

10.3. Розподіл балів, які отримують здобувачі при формі контролю «залік».

Змістовий модуль, бал			Конспект лекцій	Самостійна робота	Сума
ЗМ 1. 20 б.	ЗМ 2. 20 б.	ЗМ 3. 20 б.	10 б.	30 б.	100 б.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D		
60-63	E	задовільно	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Рекомендована література

Базова

1. Беліков О. М. Перлини України. Харків.– «Фактор-друк», 2013.–207с.
2. Бондар К. А. Ландшафтная реконструкция городских садов и парков. К. : Будівельник, 1982. 60 с.
3. Варивода Є. О., Садковий В. П. Управління природоохоронними територіями на засадах стратегічної екологічної оцінки: монографія. Харків: НУЦЗУ, 2017. 102 с.
4. Васенко О. Г., Рибалова О. В., Артем'єв С. Р., Горбань Н. С., Коробкова Г. В., Полозенцева В. О., Козловська О. В., Мацак А. О., Савічев А. А. Інтегральні та комплексні оцінки стану навколишнього природного середовища: монографія X: НУГЗУ. 2015. 419 с.
5. Власов И. И. Комплексная оценка экологического состояния экосистем парка «Покровское-Стрелнево» с применением космических снимков и биоиндикаторных методов: автореф. дис. на соискание ученой степени канд. биол. наук: «03.02.08 – Экология». Москва, 2015. 20 с.
6. Восстановление старинных ландшафтных парков. Методические рекомендации по проектированию / [авт. тексту Ю.Л. Бондарь]. К. : НИИ градостроительства, 2011. 85 с.
7. Галкін С. І., Драган Н. В., Пидорич Ю. В. Стратегія збереження природних насаджень у старовинних парках. Науковий вісник Національного лісотехнічного університету України: зб. наук.-техн. праць. Л. 2014. Вип. 24.4. С. 40–45.
8. Галкін С. Структура та символіка старовинного парку «Олександрія» в Білоцерківській резиденції графів Браницьких. Біла Церква : Вид. О. В. Пшонківський, 2007. 96 с.
9. Гатальська Н. В. Інтродуценти парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Центральнопридніпровської височинної області (особливості формування, комплексна оцінка, перспективи використання) [Текст] : автореф. дис. ... канд. с.-г. наук : 06.03.01 / Гатальська Надія Вікторівна ; Каб. міністрів України, Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України. - К., 2011. - 22 с.

10. Дудин Р. Б. Фітоценотична структура старовинних парків та шляхи її регулювання (на прикладі парків Заходу України): автореф. дис... канд. с.-г. наук: 06.03.01 «Лісові культури та фітомеліорація» .Львів, 2009. 20 с.
11. Конвенція про охорону всесвітньої культурної та природної спадщини від 16.11.1972. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/card/995_089 (дата звернення : 8.11.2017)
12. Концепція збереження біологічного різноманіття України затверджена постановою Кабінету Міністрів України від 12.05.1997 р. № 439. URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/439-97-%D0%BF> (дата звернення: 8.11.2017)
13. Міндер В.В. Меліоративні властивості та композиційні особливості паркових насаджень в умовах складного рельєфу м. Києва [Текст] : автореф. дис. ... канд. с.-г. наук : 06.03.01 / Міндер Вікторія Володимирівна ; Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України. - Київ, 2018. - 25 с.

*Допоміжна

1. Агальцова В. А. Сохранение мемориальных лесопарков. - М. : Лесн. пром-сть, 2009. 254 с.
2. Бідолах Д. І., Гринюк Ю. Г., Кузьович В. С., Тригуба Б. М., Підховна С. М. Оцінка стану дендрофлори Більче-Золотецького парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Біологія. Спеціальний випуск «Подільські читання». 2017. № 4 (71). С. 16–21.
3. Вітюк І.В. Методика формування садово-паркових об'єктів. . URL: <http://inmad.vntu.edu.ua/portal/static/BC76F672-A170-4F81-B0DE-B37C89817B0E.pdf>.
4. Всеєвропейська стратегія збереження біологічного та ландшафтного різноманіття від 25.10.1995 р., Рада Європи. URL: http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/994_711#Text
5. Гатальська Н. В. Ландшафтотерапевтичні методи та перспективи їх використання під час реконструкції парків (на прикладі парку ім. О. Пушкіна в м. Києві) . URL: <http://journals.nubip.edu.ua/index.php/Lis/issue/view/324/showToc>
6. Гатальська Н. В. Теоретико-методологічні аспекти формування естетики паркового середовища [Текст] : автореф. дис. ... д-ра архітектури : 18.00.01 / Гатальська Надія Вікторівна ; Харків. нац. ун-т буд-ва та архітектури. - Харків, 2020. - 44 с.
7. Гегельський, І. Н. Мистецтво паркового пейзажу [Текст] : як закласти сільський парк / І. Н. Гегельський ; відп. ред. І. І. Ушета. - К. : Т-во "Знання" України, 1993. - 270 с.
8. Гірс О. А. Рекреаційно-оздоровчі ліси міста Києва: особливості інвентаризації та використання [Текст] : монографія / О. А. Гірс, М. М. Кутя. - Київ : Ямчинський О. В. [вид.], 2019. - с. 139-163.
9. Денисик Г. І. Садово-паркові ландшафти Правобережного лісостепу України [Текст] : [монографія] / Денисик Г. І., Кравцова І. В. - Вінниця ; Умань : Едельвейс і К, 2012. - 210 с. :
10. Денисов М. Ф. Ландшафтное проектирование при восстановлении парков. М. : изд. МАРХИ, 2007. 108 с.
11. Денисова Г.В. Фітоценотична структура палацово-паркових комплексів Західного Лісостепу та шляхи її оптимізації [Текст] : автореф. дис. ... канд. с.-г. наук : 06.03.01 / Денисова Галина Віталіївна; Держ. ВНЗ Нац. лісотехн. ун-т України. - Львів, 2015. – 20.
12. Дудин Р.Б. Фітоценотична структура старовинних парків та шляхи її регулювання (на прикладі парків Заходу України) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. с.-г. наук: спец. 06.03.01 – "Лісові культури та фітомеліорація" / Р.Б. Дудин. – Львів, 2009. – 20 с.
13. Історико-містобудівні дослідження Києва / [за ред. Вечерського В. В.; відп. за вип. Сердюк О. М.]. – К., 2011. – 454 с.

14. Казімірова Л.П. Парки – пам'ятки садово-паркового мистецтва Хмельницької області / Л.П. Казімірова. – Кам'янець-Подільський : ПП В.С. Мошинський, 2006. – 228 с.
15. Карпенко Ю. О. Стежками Сокиринського парку / Ю. О. Карпенко, М. В. Графін ; Чернігівський держ. педагогічний ун-т ім. Т.Г.Шевченка. - Чернігів : , 2001. - 40 с.
16. Клименко Ю. О. Еколого-біологічні основи відновлення старовинних парків Полісся та Лісостепу України [Текст] : автореф. дис. ... д-ра с.-г. наук : 06.03.01 / Клименко Юрій Олександрович ; Держ. вищ. навч. закл. Нац. лісотехн. ун-т України. - Л., 2012. - 31 с.
17. Клименко Ю. О. Еколого-біологічні основи відновлення старовинних парків Полісся та Лісостепу України [Текст] : дис. ... д-ра с.-г. наук : 06.03.01 / Клименко Юрій Олександрович ; Нац. акад. наук України, Нац. ботан. сад ім. М. М. Гришка. - К., 2012. – с. 351-413.
18. Клименко Ю. О. Загальне паркознавство (історичні, біолого-екологічні, ландшафтно-лісівничі підходи та методи) [Текст] : [монографія] / Клименко Ю. О., Кузнецов С. І. ; НАН України, Нац. ботан. сад ім. М. М. Гришка. - Київ : Компринт, 2015. - с. 333-354.
19. Клименко Ю. О. Комплексна оцінка паркових насаджень [Текст] : (метод. підходи і рек.) / Ю. О. Клименко, С. І. Кузнецов ; НАН України, Нац. ботан. сад ім. М. М. Гришка. - Київ : , 2014. - с. 60-66.
20. Клименко Ю.О. Старовинні парки України загальнодержавного значення. – Частина I. Полісся та Лісостеп / Ю.О. Клименко, С.І. Кузнецов, В.М. Черняк. – Тернопіль : Вид-во "Мандрівець", 1996. – 106 с.
21. Клименко, Ю. О. Еколого-біологічні основи відновлення старовинних парків Полісся та Лісостепу України [Текст] : дис. ... д-ра с.-г. наук : 06.03.01 / Ю. О. Клименко. – К., 2012. – 413 с.
22. Ковалевський С.Б. Сади "Нової Хвилі": особливості створення та використання на об'єктах садово-паркового мистецтва [Текст] : монографія / С. Б. Ковалевський, Д. С. Соловей ; Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України. - Київ : Компринт, 2017. - с. 141-159.
23. Копытин, А. . Техники ландшафтной арт-терапии [Текст] / А. . Копытин. – М. : Кигито-Центр, 2013. – 104 с.
24. Кузнецов С.І. Біоекологічні засади садово-паркового будівництва: минуле, сучасне, майбутнє / С.І. Кузнецов // Інтродукція рослин, збереження та збагачення біорізноманіття в ботанічних садах і дендропарках : матер. Міжнар. наук. конф. – К. : Вид-во "Фітосоціоцентр", 2010. – С. 71-73.
25. Кузьович В. С., Бідолах Д. І., Гринюк Ю. Г., Підховна С.М. Сучасні підходи до відтворення ландшафтно-архітектурних комплексів Микулинецького парку. Збірник наук. праць: Жовква крізь століття. 2016. Вип. IV. С. 192–200.
26. Кутя М. М. Особливості інвентаризації та використання лісових ресурсів рекреаційно-оздоровчих лісів м. Києва [Текст] : автореф. дис. ... канд. с.-г. наук : 06.03.02 / Кутя Микола Миколайович ; Кабінет Міністрів України, Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України. - К., 2013. - 22 с.
27. Левкович Н.Я. Стильові особливості палацових та садибно-паркових ансамблів Галичини кінця XVIII – першої половини XIX ст. : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. архітектури: спец. 18.00.01 – "Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури" / Н.Я. Левкович. – К., 2004. – 16 с.
28. Міськевич Л. В. [Біоморфологічна та екологічна структура дендроекзосозофлори штучних заповідних парків зони широколистяних лісів України](http://journals.nubip.edu.ua/index.php/Lis/issue/view/324/showToc). URL: <http://journals.nubip.edu.ua/index.php/Lis/issue/view/324/showToc>
29. Н.В. Гатальська Ландшафтотерапевтичні методи та перспективи їх використання під час реконструкції парків (на прикладі парку ім. О. Пушкіна в м. Києві) file:///C:/Users/admin/Downloads/licgoc_2017_11_5%20(1).pdf

30. Олексійченко Н. О. Інтродуценти парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Центральнопридніпровської височинної області [Текст] : монографія / Н. О. Олексійченко, Н. В. Гатальська. - К. : Компринт, [2013] Ч. 2. - 2013. с. 100-119
31. Олексійченко Н. О. Колорит паркових ландшафтів: теоретичні та прикладні аспекти [Текст] : монографія / Олексійченко Н. О., Мавко М. С., Гатальська Н. В. - Біла Церква : Пшонківський О. В. [вид.], 2019. - с. 205-231.
32. Олексійченко Н. О. Парки-пам'ятки садово-паркового мистецтва Центральнопридніпровської височинної області [Текст] : монографія / Н. О. Олексійченко, Н. В. Гатальська. - К. : Компринт, 2012. Ч. 1. - 2012. - с. 96-115.
33. Олексійченко Н. О. Ретроспективний аналіз формування та розвитку території Національного університету біоресурсів і природокористування України в місті Києві [Текст] : монографія / Н. О. Олексійченко, Н. В. Гатальська, М. В. Крачковська. - Біла Церква : Олександр Пшонківський [вид.], 2015. - с. 104-106.
34. Олексійченко Н. О., Підховна С. М. Вікові дерева парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Наукові праці Лісівничої академії наук України. 2018. Вип. 16. С. 41–49.
35. Олексійченко Н. О., Підховна С. М. Вікові дерева у парках-пам'ятках садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Історичні, правові та природоохоронні аспекти збереження пам'ятних багатовікових дерев: Міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, 18-20 квітня 2018 р.: тези доповіді. К., 2018. С. 23.
36. Олексійченко Н. О., Підховна С. М. Ретроспективний аналіз формування парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Науковий вісник НЛТУ України. 2019. Вип. 29 (5). С. 17–21.
37. Підховна С. М. Аналіз стану дендрофлори Заліщицького парку. Сучасний стан і перспективи розвитку ландшафтної архітектури, садово-паркового господарства, урбоекології та фітомеліорації: Міжнародна науково-практична конференція, м. Львів, 4-5 квітня 2019 року: тези доповіді. Львів, 2019. С. 167.
38. Підховна С. М. Архітектурні споруди як складова парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Соціально-економічний розвиток аграрної сфери: інженерно-економічне забезпечення: Міжнародна науково-практична конференція, м. Бережани, 19-20 квітня 2018 року: тези доповіді. Тернопіль, 2018. С. 465–467.
39. Підховна С. М. Вікові дерева Більче-Золотецького парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва на сучасному етапі його розвитку. Наукові засади природоохоронного менеджменту екосистем Каньйонового Придністров'я: Друга міжнародна науково-практична конференція присвячена 170-й річниці публікації праці Рудольфа Кнера, яка стала початком ґрунтовних палеонтологічних досліджень Дністровського каньйону, 14–15 вересня 2017 року, м. Заліщики: тези доповіді. Чернівці, 2017. С. 73–75.
40. Підховна С. М. Дендрологічна цінність Язловецького парку. Актуальні проблеми лісового сектору та садово-паркового господарства: Міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, 14–15 квітня 2016 року: тези доповіді. К., 2016. С. 142.
41. Підховна С. М. Комплексна оцінка парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Перспективи розвитку екосистемного менеджменту у лісовому комплексі та садово-парковому господарстві: Міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, 4-5 квітня 2019 року: тези доповіді. Київ, 2019. С. 109.
42. Підховна С. М. Ландшафтно-просторова організація та склад насаджень Більче-Золотецького парку. Сучасний ландшафт: проектування, формування, збереження: Всеукраїнська науково-практична конференція, м. Київ, 17–18 листопада 2016 року: тези доповіді. К., 2017. С. 50–51.

43. Підховна С. М. Планувальна структура парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Стале управління лісовим комплексом та збалансований розвиток урболандшафтів: Міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, 27 березня 2018 року: тези доповіді. К., 2018. С. 124.
44. Підховна С. М. Проблеми збереження і перспективи розвитку парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Ліс, наука, молодь: V Всеукраїнська науково-практична конференція студентів, магістрів, аспірантів і молодих учених, м. Житомир, 23 листопада 2017 року: тези доповіді. Житомир, 2017. С. 202–203.
45. Підховна С. М. Ретроспективний аналіз формування парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Рослини та урбанізація: Міжнародна науково-практична конференція, м. Дніпро, 3 березня 2018 року: тези доповіді. Дніпро, 2018. С. 107–108.
46. Підховна С. М. Скала-Подільський парк: минуле та сьогодення. Наука і освіта в інтелектуально-інноваційному розвитку суспільства: Міжнародна науково-практична конференція, м. Бережани, 16 травня 2019 року: тези доповіді. Бережани, 2019. С. 350–351.
47. Підховна С. М. Сучасний стан квітникового оформлення парків-пам'яток садово-паркового мистецтва Тернопільщини. Сучасні напрями та перспективи розвитку агро- та електроінженерії: Міжнародна науково-практична конференція, м. Бережани, 16 листопада 2018 року: тези доповіді. Тернопіль, 2018. С. 237–239.
48. Підховна С. М., Гринюк Ю. Г., Носко В. Л., Тиманська О. Б. Старовинні парки Тернопілля – пам'ятки садово-паркового мистецтва. Природоохоронні, екоосвітні, рекреаційно-туристичні та історико-культурні аспекти сталого розвитку Розточчя. 2018. С. 336–342.
49. Підховна С. М., Гринюк Ю. Г., Тиманська О. Б. Вікові дерева Більче-Золотецького парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва. Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія: Лісівництво та декоративне садівництво. 2017. Вип. 278. С. 99–104.
50. Природно-заповідний фонд України : території та об'єкти загальнодержавного значення / [Альохін О. О., Андрейчук В. М., Коніщук В. В. та ін.]. – К. : ТОВ «Центр екологічної освіти та інформації», 2009. – 332 с.
51. Проект утримання парку-пам'ятки садово-паркового мистецтва місцевого значення ім. Пушкіна: Держкомлісгосп України. – К. : Український державний проектно-вишукувальний інститут лісового господарства «Укрдіпроліс», 2004.
52. Родічкін І.Д. Старовинні маєтки України: маєток як синтез мистецтв. Архітектура садів і парків. Поетика старовинної садиби: книга-альбом / І.Д. Родічкін, О.І. Родічкіна. – К. : Вид-во "Мистецтво", 2005. – 384 с.
53. Соснова Н.С. Архітектурно-ландшафтний уклад садибно-паркових комплексів Галичини (кінець XVIII – початку XX століть) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. архітектури: спец. 18.00.01 – "Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури" / Н.С. Соснова. – Львів, 2003. – 21 с.
54. Сохранение и восстановление старинных парков / [под ред. М.Г. Курдюк]. К. : Наук.думка, 2014. 108 с.
55. Холодова, М. В. Сказкотерапия : история и теория направления [Текст] /М. В. Холодова, О. Ю. Колпецкая // Сборник трудов конференции. – 2016. – С.49–51.
56. Черняк В.М. Культивована дендрофлора Волино-Поділля, перспективи її використання та збагачення / В.М. Черняк. – Тернопіль : Вид-во ТНПУ, 2004. – 264 с.
57. Шлапак, В. П., Єгоров, Ю. І. Аналіз просторового середовища ландшафтної архітектури скверу ім. І. Д. Черняхівського у місті Умань та розроблення проекту його реконструкції. Науковий вісник НЛТУ України, 27(4), 2017, 15–20.

58. Ястребова, О. Г. Хромотерапия, как один из видов ландшафтотерапии [Текст] / Ястребова О. Г. //Вестник ландшафтной архитектуры. – 2013. – №1. – С.106–109.
59. Ogrody rezydencji magnackich XVIII-XIX wieku w Europie srodkowej i wschodniej oraz problemy ich ochrony // Materiały z konferencji odbytej w dniach 22-26 maja 1999 roku w Lancucie i Zofiowce. Warszawa, 2000.
60. Paulus, H. Orangerieräume in Thüringen: Orangerienlagen der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten [Text] / H. Paulus ; Hrsg. C. Lorenz [u. a.] ; Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2005 .
61. The Plant List: A working list of all plants species [Електронний ресурс]. – Mode of access: <http://www.theplantlist.org>.

13. Інформаційні ресурси

1. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського [Електронний ресурс]. – Режим доступу до сайту: <http://www.nbuv.gov.ua/>
2. База даних журналів, книг, довідкових матеріалів [Електронний ресурс]. – Режим доступу до сайту: <http://www.springerlink.com/home/main.mpx>