


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ САДІВНИЦТВА

Кафедра садово-паркового господарства

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Гарант освітньої програми


А.Ф. Балабак

“01” 09 2021 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Декоративне садівництво

Освітній рівень: другий (магістерський)

Галузь знань: 20 «Аграрні науки та продовольство»

Спеціальність 206 «Садово-паркове господарство»


Освітня програма: Садово-паркове господарство

Факультет: Лісового і садово-паркового господарства

Умань – 2021 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Декоративне садівництво» для здобувачів вищої освіти спеціальності 206 «Садово-паркове господарство» освітньої програми «Садово-паркове господарство». - Умань: Уманський НУС, 2021. 16 с.

Розробник: Величко Юлія Анатоліївна, кандидат с.-г. наук, доцент


_____ Величко Ю.А.


Робоча програма затверджена на засіданні
кафедри садово-паркового господарства

Протокол № 1 від «30» серпня, 2021 року

Завідувач кафедри


садово-паркового господарства

«30» серпня 2021 року


_____ (Величко Ю.А.)
(підпис)

Схвалено науково-методичною комісією факультету лісового і садово-паркового господарства

Протокол № 1 від «1» вересня 2021 року

Голова 
_____ (Шемякін М.В.)
(підпис)

«1» вересня 2021 року

©УНУС, 2021 рік

© Величко Ю.А., 2021 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів: – ECTS – 4	Галузь знань 20 аграрні науки та продовольство	Обов'язкова	
Модулі – 3 Змістових модулів – 6	Спеціальність 206 «Садово-паркове господарство»	Рік підготовки:	
Індивідуальне науково-дослідне завдання		1-й	6-й
Загальна кількість годин – 120		Семестр	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2,5 самостійної роботи студента – 5,5		1-й	11-й
	Освітній рівень: магістр Освітня програма: Садово-паркове господарство	Лекції	
		18 год.	год.
		Практичні, семінарські	
		20 год.	год.
		Лабораторні	
		год.	год.
		Самостійна робота	
		82 год.	год.
		Навчальна практика	
		год.	год.
	Індивідуальні завдання:		
	Вид контролю: екзамен		

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни. Декоративне садівництво – наука про розведення, вирощування та використання деревних рослин при створенні декоративних насаджень.

Декоративне садівництво дає майбутнім фахівцям теоретичні та практичні знання про асортимент декоративних рослин, способи розмноження, технологію вирощування, створення декоративних штучних якостей деревних рослин та догляд за ними у декоративних насадженнях.

В результаті вивчення дисципліни «Декоративне садівництво» *студент повинен:*

а) знати:

- знати та використовувати декоративні якості деревних рослин;
- знати технологію вирощування садивного матеріалу в декоративних розсадниках;

б) вміти:

- вміти формувати штучні декоративні форми деревних рослин;
- вміти проводити догляд за декоративними деревними рослинами та насадженнями;
- прогнозувати перспективи розвитку декоративного садівництва у регіоні країни.

Декоративне садівництво дає майбутнім фахівцям теоретичні та практичні знання про асортимент декоративних рослин, способи розмноження, технологію вирощування, створення декоративних штучних якостей деревних рослин та догляд за ними у декоративних насадженнях.

При розробленні програми було враховано освітньо-кваліфікаційну характеристику і освітньо-професійну програму підготовки фахівців із спеціальності «Садово-паркове господарство» у відповідності з галузевим стандартом вищої освіти України. Поточний і підсумковий контроль знань та вмінь студентів здійснюється у формі виконання практичних робіт і складання іспиту.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

У **структурно-логічній схемі** освітньої програми, дисципліна декоративне садівництво викладається у першому семестрі. Її вивченню передують навчальні дисципліни, що викладаються на освітньому рівні «Бакалавр» спеціальності 206 «Садово-паркове господарство».

Дисципліна декоративне садівництво передуює вивченню наступних дисциплін: охорона праці в галузі; дендропроєктування; методологія наукових досліджень.

Інтегральна компетентність

Здатність розв'язувати комплексні проблеми включно з прийняттям рішень щодо відбору даних та вибору методів досліджень при вивченні об'єктів садово-паркового господарства та їх компонентів (відповідно до

спеціалізації) у різних просторово-часових масштабах із використанням комплексу міждисциплінарних даних.

Загальні компетентності:

- Креативність, здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- Здатність до критичного аналізу та оцінювання сучасних наукових досягнень при вирішенні дослідницьких і практичних завдань, в тому числі в міждисциплінарних областях.
- Здатність приймати обґрунтовані рішення, планувати і здійснювати комплексні дослідження на сучасному рівні з використанням новітніх інформаційних і комунікаційних технологій на основі цілісного системного наукового світогляду з використанням знань в області історії і філософії науки.
- Здатність виявляти, отримувати і аналізувати інформацію з різних джерел, організовувати та керувати інформацією.
- Здатність розробляти та управляти науковими проектами, ініціювати організації досліджень в галузі науково-дослідницької та інноваційної діяльності з урахуванням фінансування науково-дослідницьких робіт.
- Здатність до участі у роботі вітчизняних та міжнародних дослідницьких колективів з вирішення наукових і науково-освітніх завдань.

Фахові компетентності:

- Здатність до встановлення природних передумов застосування конкретних модифікацій і методів досліджень об'єктів садово-паркового господарства та їхніх компонентів, вибору раціональної методики польових і лабораторних робіт та оцінки необхідної точності вимірювань і якості кінцевих побудов, що необхідно підтвердити на прикладі власного дослідження.
- Вміння розробляти структурно-логічну схему підготовки фахівців, зі спеціальності 206 «Садово-паркове господарство» за обраною спеціалізацією та підготовки навчальних програм.
- Здатність до здійснення моніторингових досліджень на основі використання матеріалів вивчення екологічного стану середовища урбанізованих екосистем.

Програмними результатами навчання:

- Володіти принципами фінансування науково-дослідної роботи, структури кошторисів на її виконання, підготовки запиту на отримання фінансування, складання звітної документації.
- Знати принципи організації, форми здійснення навчального процесу в сучасних умовах, його наукового, навчально-методичного та нормативного забезпечення, опрацювання наукових та інформаційних джерел при підготовці занять, застосування активних методик викладання.
- Уміти проводити критичний аналіз, оцінку і синтез нових наукових положень та ідей.

– Мати досвід спілкування в діалоговому режимі з широкою науковою спільнотою та громадськістю у відповідній галузі наукової та/або професійної діяльності.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1. Значення декоративного садівництва в озелененні. Поняття — малий сад та його стилі.

ЗМ1. Вступ. Розвиток декоративного садівництва, його перспективи. Історія розвитку декоративного садівництва. Предмет дисципліни та його значення для садово-паркового будівництва, його складові частини та зв'язок з іншими дисциплінами.

ЗМ2. Малий сад та його стилі. Поняття малого саду та секрети його створення. Стилі малого саду.

Модуль 2. Декоративні якості та характеристики рослин, які використовуються в зеленому будівництві. Принципи підбору та використання рослин в створенні композицій малого саду. Плодові рослини в озелененні.

ЗМ3. Рослини, які використовуються в зеленому будівництві та впорядкуванні. Листопадні деревні рослини. Вічнозелені деревні рослини. Деревні рослини різного функціонального призначення. Принцип розробки асортименту декоративних рослин для зеленого будівництва. Довговічність, швидкість росту деревних рослин в регіонах України. Декоративність рослин в умовах урбанізованих територій. Значення інтродукції та акліматизації для декоративного садівництва.

ЗМ4. Використання плодових рослин в озелененні. Підбір плодових і ягідних культур для формового саду. Еколого-біологічна характеристика окремих плодових порід придатних для використання в озелененні.

Модуль 3. Штучні форми крони декоративних та плодових рослин, їх використання в декоративних насадженнях. Культура карликових дерев.

ЗМ5. Штучні форми плодових дерев у декоративному садівництві. Типи крони. Кордони. Пальмети.

ЗМ 6. Культура карликових дерев у діжках та горщиках. Культура карликових дерев в декоративному садівництві. Бонсай. Поділ і класифікація стилів бонсай. Підбір порід для бонсай. Розмноження рослин для бонсай. Вирощування бонсай.

4. Структура навчальної дисципліни

Назва змістових модулів і тем	Кількість годин									
	денна форма					заочна форма				
	усього	у тому числі				усього	у тому числі			
		л	п	інд	с.р.		л	п	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Модуль 1. Значення декоративного садівництва в озелененні. Поняття — малий сад та його стилі.										
ЗМ1. Вступ. Розвиток декоративного садівництва, його перспективи	8	2	-		6	-				
ЗМ2. Малий сад та його стилі (запрошений лектор к.б.н. Грабовий В.М., ст. науковий співробітник Національного дендрологічного парку "Софіївка" НАН України)	24	4	6		14					
Разом за модулем 1	32	6	6		20					
Модуль 2. Декоративні якості та характеристики рослин, які використовуються в зеленому будівництві. Принципи підбору та використання рослин в створенні композицій малого саду. Плодові рослини в озелененні										
ЗМ3. Рослини, які використовуються в зеленому будівництві та впорядкуванні	20	2	4		14					
ЗМ4. Використання плодових рослин в озелененні	18	2	2		14					
Разом за змістовним модулем 2	38	4	6		28					
Модуль 3. Штучні форми крони декоративних та плодових рослин, їх використання в декоративних насадженнях. Культура карликових дерев										
ЗМ5. Штучні форми плодових дерев у декоративному садівництві	22	4	4		14					
ЗМ6. Культура карликових дерев у діжках та горщиках	28	4	4		20					
Разом за модулем 3	50	8	8		34					
Усього годин	120	18	20		82					

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1.	Класичні та сучасні стилі побудови малих садів	4	
2.	Особливості використання деревних рослин різного функціонального призначення.	4	
3.	Принципи розробки асортименту декоративних рослин для зеленого будівництва	4	
4.	Використання плодових рослин в озелененні	2	
5.	Особливості використання живоплотів у декоративних насадженнях	2	
6.	Вивчення асортименту порід для бонсай.	2	
7.	Вивчення основних способів формування бонсай.	2	
	Разом	20	

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1.	<p>Тема 1. Вступ. Розвиток декоративного садівництва, його перспективи.</p> <p>1. Історія розвитку декоративного садівництва.</p> <p>2. Предмет дисципліни та його значення для садово-паркового будівництва, його складові частини та зв'язок з іншими дисциплінами.</p> <p>1. Сокольская О. Б. История садово-паркового искусства : учеб. для студентов вузов / О. Б. Сокольская. – М. : ИНФРА-М, 2004. – 350 с.</p> <p>2. Теодоронский В. С. Садово-парковое строительство и хозяйство : учеб. для студ. сред. проф. образования / В. С. Теодоронский. – М. : Академия, 2010. – 288 с. : ил.</p>	6	
2.	Тема 2. Малий сад та його стилі.	14	20

	<p>1. Поняття малого саду та секрети його створення.</p> <p>2. Стили малого саду.</p> <p>1. Кучерявий В. П. Озеленення населених місць : підруч. для студ. ВНЗ / В. П. Кучерявий ; М-во освіти і науки України. – Л. : Світ, 2005. – 456 с.</p> <p>2. Власюк С. Г. Основи декоративного садівництва // Садівництво і виноградарство / С. Г. Власюк, А. О. Бондаренко. – К., 1990. – С. 351–365.</p>		
3.	<p>Тема 3. Рослини, які використовуються в зеленому будівництві та впорядкуванні.</p> <p>1. Листопадні деревні рослини.</p> <p>2. Вічнозелені деревні рослини.</p> <p>3. Деревні рослини різного функціонального призначення.</p> <p>4. Довговічність, швидкість росту деревних рослин в регіонах України.</p> <p>5. Декоративність рослин в умовах урбанізованих територій.</p> <p>6. Значення інтродукції та акліматизації для декоративного садівництва.</p> <p>1. Теодоронский В. С. Садово-парковое строительство и хозяйство : учеб. для студ. сред. проф. образования / В. С. Теодоронский. – М. : Академия, 2010. – 288 с. : ил.</p> <p>2. Кучерявий В. П. Озеленення населених місць : підруч. для студ. ВНЗ / В. П. Кучерявий ; М-во освіти і науки України. – Л. : Світ, 2005. – 456 с.</p>	14	10
5.	<p>Тема 4. Використання плодових рослин в озелененні.</p> <p>1. Підбір плодових і ягідних культур для формового саду.</p> <p>2. Еколого-біологічна характеристика окремих плодових порід придатних для використання в озелененні.</p> <p>1. Шайтан И.М., Клименко С.В. Декоративный плодовый сад. – К.: Урожай, 1993.</p>	14	10
6.	<p>Тема 5. Штучні форми плодових дерев у формовому садівництві.</p> <p>1. Типи крони.</p> <p>2. Кордони.</p>	14	20

	<p>3. Пальмети.</p> <p>1. Шайтан И.М., Клименко С.В. Декоративный плодовый сад. – К.: Урожай, 1993.</p> <p>2. Колесников А.И. Декоративные формы древесных пород. – М.,1958.</p>		
8.	<p>Тема 6. Культура карликових дерев у діжках та горщиках.</p> <p>1. Культура карликових дерев в декоративному садівництві.</p> <p>2. Бонсай.</p> <p>3. Поділ і класифікація стилів бонсай.</p> <p>4. Підбір порід для бонсай.</p> <p>5. Розмноження рослин для бонсай.</p> <p>6. Вирощування бонсай.</p> <p>1. Шайтан И.М., Клименко С.В. Декоративный плодовый сад. – К.: Урожай, 1993.</p> <p>2. Аксенов Е., Аксенов Н. Декоративное садоводство. Популярная энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001.</p> <p>3. Колесников А.И. Декоративные формы древесных пород. – М.,1958.</p>	20	20
	Разом	82	110

7. Індивідуальні завдання

7.1. Завдання для виконання контрольних робіт студентами заочної форми навчання

Контрольна робота студента зараховується, при правильних відповідях на контрольні та додаткові запитання з даної дисципліни, з виставленням відповідної оцінки. Студент, який отримав позитивну оцінку допускається до екзамену.

Працюючи самостійно над даними питаннями вони керуються розробленими методичними рекомендаціями, що наведені у переліку літературних даних. Перелік контрольних запитань:

1. Розвиток зеленого будівництва в Україні.
2. Значення зелених насаджень у благоустрою населених пунктів.
3. Ботанічний склад рослин, що використовуються в декоративному садівництві.
4. Основні біологічні групи рослин, що використовуються в декоративному садівництві.
5. Декоративні якості основних органів рослин.
6. Основні способи розмноження декоративних рослин.
7. Особливості розмноження декоративних рослин.
8. Насіннєве розмноження декоративних рослин.
9. Природне вегетативне розмноження декоративних рослин.

10. Штучні способи вегетативного розмноження декоративних рослин.
11. Особливості розмноження дерев та кущів.
12. Якість насіння і підготовка його до посіву.
13. Зберігання насіння та посадкового матеріалу декоративних рослин.
14. Декоративні якості дерев та кущів, що зв'язані з формою крони, забарвленням листя, квітів та ін.
15. Хвойні дерева та їх використання в озелененні.
16. Групи деревних рослин та їх використання в озелененні.
17. Головні листяні породи та їх використання в озелененні.
18. Красивоквітучі кущі та їх використання в озелененні.
19. Організація розсадника декоративних дерев та кущів.
20. Газостійкі дерева, їх коротка характеристика та використання в озелененні.
21. Особливості вирощування саджанців троянди та бузку.
22. Основні способи догляду за висадженими деревами та кущами.
23. Найбільш поширені дерева та кущі для штучного формування крони.
24. Найбільш поширені кущі для формування живоплотів.
25. Як використовуються тіневитривалі дерева та кущі в зеленому будівництві.
26. Дерева для озеленення автомобільних доріг, та їх характеристика.
27. Поясніть властивості зимостійких та теплолюбних рослин.
28. Стилі планування та озеленення території.
29. Класифікація зелених насаджень
30. Вимоги до парку культури та відпочинку.
31. Особливості озеленення шкільних садиб.
32. Особливості озеленення дитячих садків.
33. Поняття лісопарк, особливості його організації.
34. Особливості озеленення сільських населених пунктів.
35. Алейні посадки та захисні смуги. Озеленення доріг.
36. Характеристика понять сквер, бульвар.
37. Масиви, групи, гаї, їх зміст та склад насаджень.
38. Живоплоти та бордюри, їх характеристика.
39. Одинокі посадки, їх розміщення та вимоги до рослин.
40. Озеленення водоймищ та кам'янистих гірок.
41. Підбір плодових і ягідних культур для формового саду.
42. Еколого-біологічна характеристика айви (*Cydonia* Mill.) та використання в озелененні.
43. Еколого-біологічна характеристика вишні повстистої - *Cerasus tomentosa* (Thunb.) Wall та використання в озелененні.
44. Еколого-біологічна характеристика жимолості їстівної (*Lonicera edulis* Turcz. Ex Freyn) та використання в озелененні.
45. Еколого-біологічна характеристика ірги - *Amelanchier* Lam. та використання в озелененні.
46. Еколого-біологічна характеристика калини звичайної (*Viburnum opulus* L.) та використання в озелененні.

47. Еколого-біологічна характеристика дерену - *Cornus* L. та використання в озелененні.
48. Еколого-біологічна характеристика лоху багатоквіткового - *Elaeagnus multiflora* Thunb та використання в озелененні.
49. Еколого-біологічна характеристика мигдалю трилопатевого - *Amygdalustriloba* (Lindl.) Ricker та використання в озелененні.
50. Еколого-біологічна характеристика обліпихи *Hippophae* L. та використання в озелененні
51. Еколого-біологічна характеристика горіху волоського - *Juglans regia* L. та використання в озелененні
52. Еколого-біологічна характеристика горобини- *Sorbus* L. та використання в озелененні.
53. Еколого-біологічна характеристика аронії чорноплідної - *Aroniamelanocarpa* (Michx.) Elliott та використання в озелененні.
54. Еколого-біологічна характеристика вишні японської - *Cerasus japonica* (Thunb.) Lois та використання в озелененні.
55. Еколого-біологічна характеристика хеномелеса, або айви японської - *Chaenomeles japonica* Lindl та використання в озелененні.
56. Еколого-біологічна характеристика троянди собачої (шипшини) - *Rosacanina* L., та використання в озелененні.
57. Еколого-біологічна характеристика шовковиці та використання в озелененні
58. Еколого-біологічна характеристика шефердії сріблястої та використання в озелененні
59. Еколого-біологічна характеристика яблуні та використання в озелененні
60. Еколого-біологічна характеристика груші та використання в озелененні
61. Природні (вільно ростучі) форми крони.
62. Штучні форми крони.
63. Плоскі форми крони.
64. Об'ємні крони.
65. Кордони.
66. Прості кордони їх характеристика та формування.
67. Складні кордони їх характеристика та формування.
68. Вертикальний кордон.
69. Вертикальний кордон Ферругаті.
70. Косий кордон.
71. Хвилястий кордон.
72. Горизонтальний кордон.
73. Двоплечий горизонтальний кордон.
74. Трьохплечий горизонтальний кордон.
75. Гірлянди.
76. Сітчастий кордон.
77. Пальмети їх характеристика та формування.
78. Двогілкова пальмета (проста U-подібна).
79. Подвійна U-подібна пальмета.

80. Пальмета Вер'є.
81. Канделяброва пальмета.
82. Пальмета з похилими гілками (коса).
83. Кругова пальмета.
84. Віялова симетрична пальмета.
85. Трикутна пальмета.
86. Встановлення кордонних каркасів.
87. Обрізка формових дерев.
88. Догляд за насадженнями штучних форм.
89. Пристінна культура плодкових рослин.
90. Пристінна культура винограду.
91. Вертикальний кордон у пристінній культурі винограду.
92. Віялова форма винограду в пристінній культурі.
93. Вертикально-горизонтальні форми винограду.
94. Актинідія, еколого-біологічні особливості та використання.
95. Лимонник, еколого-біологічні особливості та використання
96. Особливості розмноження актинідії.
97. Особливості розмноження лимоннику.
98. Культура карликових дерев в декоративному садівництві.
99. Особливості вирощування діжкових культур.
100. Умови зимівлі діжкових культур.
101. Бонсай, поняття і напрямки.
102. Історія виникнення культури бонсай.
103. Поділ і класифікація стилів бонсай.
104. Класифікація форм і стилів бонсай.
105. Найбільш поширені стилі бонсай.
106. Підбір порід для бонсай.
107. Хвойні породи для формування бонсай.
108. Листяні породи для формування бонсай.
109. Розмноження рослин для бонсай.
110. Вирощування бонсай.
111. Посадковий матеріал для культури бонсай.
112. Особливості вирощування дерев бонсай з високо піднятими кореням.
113. Символізм в культурі бонсай.
114. Насіннєве розмноження деревних порід для бонсай.
115. Вегетативне розмноження деревних рослин для бонсай.
116. Особливості посадки та пересадки рослин у вирощуванні бонсай.
117. Вибір посуду для вирощування бонсай.
118. Грунтові суміші для бонсаїв.
119. Формування бонсаїв.
120. Обрізка бонсаїв.
121. Формування крони за допомогою дроту (бонсай).
122. Прищипування молодих пагонів (бонсай).
123. Зрівноважування стовбура і гілок при формуванні бонсаїв.
124. Видалення листя та обрізка коренів у бонсаїв.

125. Догляд за рослинами бонсай.
126. Оформлення та розміщення карликових рослин.
127. Захист рослин від шкідників і хвороб.
128. Вигонка в теплицях персику.
129. Вигонка в теплицях абрикосу.
130. Вигонка в теплицях винограду.
131. Кімнатна культура лимону.
132. Кімнатна культура винограду.

8. Методи навчання

Для засвоєння матеріалу курсу дисципліни «Основи композиції» використовуються наступні методи навчання:

– пояснювально-ілюстративний метод (студенти здобувають знання, слухаючи розповідь, лекцію, з навчальної або методичної літератури, через екранний посібник у "готовому" вигляді; сприймаючи й осмислюючи факти, оцінки, висновки, вони залишаються в межах репродуктивного (відтворювального) мислення; застосовується для передавання значного масиву інформації, викладення й засвоєння фактів, підходів, оцінок, висновків).

– частково-пошуковий, або евристичний метод (організація активного пошуку розв'язання висунутих пізнавальних завдань або під керівництвом педагога, або на основі евристичних програм і вказівок; процес мислення набуває продуктивного характеру, але його поетапно скеровує й контролює педагог або самі студенти на основі роботи над програмами (зокрема й комп'ютерними) та з навчальними посібниками. Такий метод, один з різновидів якого є евристична бесіда, - перевірений спосіб активізації мислення, спонукання до пізнання).

– дослідницький метод (після аналізу матеріалу, постановки проблем і завдань та короткого усного або письмового інструктажу ті, кого навчають, самостійно вивчають літературу, джерела, ведуть спостереження й виміри та виконують інші пошукові дії.

9. Методи контролю

Протягом семестру: усне опитування, захист практичних робіт, модульне тестування.

Підсумковий контроль: екзамен.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

Навчальна дисципліна передбачає екзамен, де нижче описано критерії та шкала оцінювання знань і умінь студентів, розподіл балів, що присвоюються студентами за різні види робіт (для екзамену – 70 балів протягом семестру, 30 – за підсумковою атестацією (екзамен).

Шкала оцінювання навчальної діяльності студентів

Поточне тестування та самостійна робота							Підсумковий контроль	Сума	
M1		M2			M3			30	100
ЗМ1	ЗМ2	ЗМ1	ЗМ2	ЗМ3	ЗМ1	ЗМ2	ЗМ3		
5	10	10	10	10	10	10	5		

T1, T2... T7 – теми змістовних модулів

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

Конспекти лекцій, методичні розробки до проведення практичних занять, навчальні посібники, нормативні документи, ілюстративні матеріали, природний матеріал.

1. Методичні вказівки до виконання практичних робіт та самостійної роботи з дисципліни «Декоративне садівництво» для здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня денної та заочної форми навчання за спеціальністю 206 «Садово-паркове господарство» / Уманський НУС; уклад. Величко Ю.А. Умань: УНУС, 2019. 42 с.

12. Рекомендована література

Базова

1. Аксенов Е., Аксенов Н. Декоративное садоводство. Популярная энциклопедия. М.: АСТ-ПРЕСС, 2001.
2. Кальной П.Г., Чернега А.Н. Питомник декоративных растений. Киев, 1969.
3. Колесников А.И. Декоративные формы древесных пород. М., 1958.
4. Кучерявий В. П. Озеленення населених місць : підруч. для студ. ВНЗ В. П. Кучерявий ; М-во освіти і науки України. Л. : Світ, 2005. 456 с.
5. Теодоронский В. С. Садово-парковое строительство и хозяйство : учеб. для студ. сред. проф. образования. М. : Академия, 2010. 288 с. : ил.
6. Фрейзер П. Руководство по обрезке декоративных и плодовых растений. М.: Колос, 1971.
7. Шайтан И.М., Клименко С.В. Декоративный плодовый сад. К.: Урожай, 1993.

Додаткова література.

1. Білоус В.І. Садово-паркове мистецтво. – Київ: Науковий світ, 2001.
2. Галактіонов І.І. Декоративні рослини природної флори України. Довідник. – К.: Вища школа, 1977.
3. Ландшафтные работы. Перевод с английского И.В. Сапциний. – М.: РОСМЭН, 2001.

13. Інформаційні ресурси

1. Матвієнко О.В. Організація робіт в садово-парковому будівництві і господарстві URL: <http://agrokoledg.poltava.ua/wp-content/uploads/2015/09/Organizatsiya-robit-v-sadovo-parkovomu-gospodarstvi.pdf>

14. Зміни у робочій програмі на 2021-2022 навчальний рік

У зв'язку зі зміною розподілу годин на викладання дисципліни «Декоративне садівництво» згідно навчального плану, проведено перерозподіл годин та переглянуто теми, що винесені на самостійну роботи.